

**INSTITUTO FEDERAL**  
Catarinense

Apêndice da Resolução nº 11/2015 – Regulamento da Atividade Docente

**Plano de Trabalho Docente (PTD)**

INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE – CAMPUS CONCÓRDIA

Professor(a): Alessandra Carine Portolan

Matrícula: 2445613

Ano: 2017

Categoria: ( X ) Efetivo ( ) Substituto ( ) Temporário

Regime de trabalho: ( ) 20h ( ) 40h ( X ) DE

**AULAS E ATIVIDADES DE MANUTENÇÃO/ORGANIZAÇÃO DO ENSINO**

Disciplina	Curso	Série/se mestre	Regime Anual/Semestral	C.H. Disciplinas	C.H. Semanal (aulas)	C.H. Semanal (horas)	C.H. Manutenção/Orgанизação Ensino Semanal
Língua Portuguesa	Téc. Agropecuária	3D	Annual	120	4	3	3
Língua Portuguesa	Téc. Alimentos	3E	Annual	120	4	3	3
Língua Portuguesa	Téc. Informática	3F	Annual	120	4	3	3
Português Instrumental	Med. Veterinária	01/2017	Semestral	60	4	1.5	1.5
						0	0
						0	0
<b>TOTAL</b>				<b>420</b>	<b>16</b>	<b>10.5</b>	<b>10.5</b>

Observações:

**ATIVIDADES DE APOIO AO ENSINO**

Atendimento ao aluno	Local/horário	C.H. (25% Aulas)
Turma 3 D	Sala de Professores 9B - Sexta-feira 12h15min às 13h15min e Segunda-feira das 12h às 13h	0.750
Turma 3 E	Sala de Professores 9B - Segunda-feira das 13h às 13h30min e Quinta-feira das 13h às 13h30min e Segunda-feira das 12h às 13h	0.750
Turma 3 F	Sala de Professores 9B - Quinta-feira 12h às 13h	0.750
Medicina Veterinária 2017/01	Sala de Professores 9B - Sexta-feira 12h às 13h	0.375
<b>Ações do Docente</b>	<b>Curso</b>	<b>C.H. semanal</b>

*[Handwritten signature]*

Membro do Colegiado de Curso	Técnico em Informática	Portaria 041 CCON/IFC/2017		0.5
Participação em Reuniões Pedagógicas / Planejamento				0.5
Participação em Reuniões de Conselhos de Classe				0.225
Elaboração Projeto de Ensino: SARAU - Poesia e Música	Médio/Técnicos e Superiores			1
Projeto de Ensino: SARAU - Poesia e Música	Médio/Técnicos e Superiores			6
<b>TOTAL</b>				<b>10.9</b>
<b>Observações:</b>				

#### ATIVIDADES DE PESQUISA

Projeto	Tipo de Participação	Início	Término	C.H. semanal
Grupo de pesquisa Núcleo de Estudos do Brasil Meridional - IF Catarinense	Membro	2012	inderterm inado	1
<b>TOTAL</b>				<b>1</b>
<b>Observações:</b>				

#### ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Projeto	Tipo de Participação	Início	Término	C.H. semanal
<b>TOTAL</b>				<b>0</b>
<b>Observações:</b>				

#### ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO E REPRESENTAÇÃO

Atividade	Portaria/ano	Início	Término	C.H. semanal
Membro da SEMETEC - Semana Ensino Técnico	Portaria 129 CCON/IFC/2017	Abril	Dezembro	1
Presidente da Comissão Organizadora da MIC	Portaria 108 CCON/IFC/2017	Março	Dezembro	4
Membro Comissão Parecer Transferência Curso Pós-Graduação Maribel da Cunha	Portaria 0800/IFC/2017			1
<b>TOTAL</b>				<b>6</b>

**Observações:**

### ATIVIDADES DE CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO EM SERVIÇO

Tipo	Portaria/ano	Início	Término	C.H. semanal
Encontro de Educação e Diversidade, Formação Continuada				0.8
<b>TOTAL</b>				<b>0.8</b>

**Observações:**

#### INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

#### DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA

Aulas	Ativ. Manut. / Organiz. Ensino	Ativ. Apoio Ensino	Pesquis a	Extensão	Ativ. Admín. e Repres.	Capacitaçã o e Formação	Total
	10.5	10.5	10.9	1	0	6	0.8
<b>Observações:</b>							<b>40</b>

#### DISTRIBUIÇÃO DAS ATIVIDADES NOS DIFERENTES PERÍODOS

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
Manhã	AL, AM	AM	AM	AL; AM	AL	
Tarde	AL; AA	AA; AM	AA	AL; AA	AA	
Noite						

AL-Aulas; AM-Atividades de Manutenção do Ensino; AA-Atividades de Apoio ao Ensino; PE-Pesquisa; EX-Extensão; AD-Administrativas; CC-Coordenação de Curso; CL-Capacitação/Licença; OU-Outros

#### COMPLEMENTO/OBSERVAÇÃO

DATA: 18/05/2014

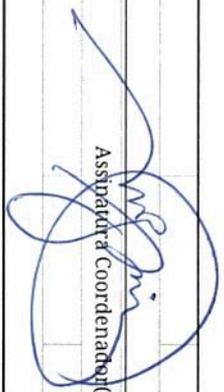
Assinatura Professor(a)

PARECER PESQUISA

Ok

DATA: 24/05/17

PARECER EXTENSÃO



MARCELLA ZAMPOLI TRONCARELLI  
Coordenadora de Pesquisa, Pós-Graduação  
e Inovação  
Portaria 495, DOU 24/08/2016

Ok

DATA: 23/05/17

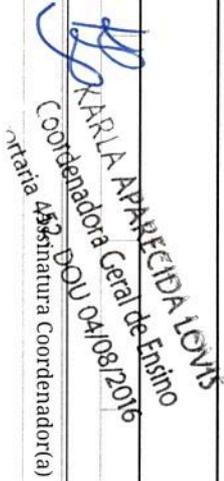
PARECER ENSINO



MARIO LETTIERI TEIXEIRA  
Assinatura Coordenador Geral de Extensão  
Portaria 492, DOU 25/08/2016

Ok

DATA: 23/05/17



KARLA APARECIDA LOVIS  
Coordenadora Geral de Ensino  
Portaria 492, DOU 04/08/2016  
Assinatura Coordenadora)

## PORTARIA Nº 041 CCON/IFC/2017, DE 17 DE FEVEREIRO DE 2017

O Diretor-Geral do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Catarinense – Campus Concórdia, no uso de suas atribuições conferidas pela Portaria nº 288 de 26/01/2016 publicada no DOU de 27/01/2016, RESOLVE:

Art. 1º – **CONSTITUIR** o Colegiado do Curso Técnico em Informática para Internet, integrado ao Ensino Médio, do IFC – Campus Concórdia, com prazo de vigência de 2 (dois) anos, conforme abaixo:

- **Presidente do Colegiado/Coordenador do Curso:** LEANDRO MARCOS TESSARI, SIAPE 2278785;
- **Representante do NDB:** SUZANA BACK, SIAPE 1521762;
- **Representante dos servidores técnico-administrativos e membro do NUPE:** MARLENE TIRLEI KOLDEHOFF LAUERMANN, SIAPE 1753960;
- **Representantes dos docentes:**
  - HEWERTON ENES DE OLIVEIRA, SIAPE – 2102395;
  - ADONIS ROGÉRIO FRACARO, SIAPE – 1217951;
  - ALESSANDRA CARINE PORTOLAN, SIAPE – 2445613;
  - ALESSANDRA FARIAS MILLEZI, SIAPE – 1989957;
  - ANTÔNIO CARLOS ESPIT, SIAPE – 53629;
  - CÍNTIA RENATA GATTO SILVA, SIAPE – 2262118;
  - DOUGLAS MENEGHATTI, SIAPE – 2182749;
  - EDIMAR SÉRGIO DA SILVA, SIAPE – 1557473;
  - LUCAS RAMOS VIEIRA, SIAPE – 1154307;
  - NAJIN MARCELINO LIMA, SIAPE – 2265529;
  - NERI JORGE GOLYNSKI, SIAPE – 49142;
  - RENATA ALMEIDA CHAGAS, SIAPE – 1040878;
  - RENATO RESENDE RIBEIRO DE OLIVEIRA, SIAPE – 2329466;
  - TIAGO RAUGUST, SIAPE - 1866572;
- **Representantes dos discentes:**
  - CAROLINE TESSMANN SCHOENELL – Matrícula 15128006

Art. 2º – Para fins do cômputo do Plano de Trabalho Docente – PTD, será atribuída 1 (uma) hora semanal, para os membros docentes.

Art. 3º – Revogar a Portaria 85 CCON/IFC/2015, de 26 de fevereiro de 2015 e alterações

Art. 4º – Esta portaria entra em vigor nesta data.



NELSON GERALDO GOLINSKI  
Diretor Geral

Port. n. 288/2016 DOU de 27/01/2016



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CATARINENSE  
CAMPUS CONCÓRDIA

ANEXO I – Formulário para submissão de Projeto de Ensino

**Data de entrega na CGE 13/04/2017**

<b>Dados do proponente/coordenador</b>
NOME: Alessandra Carine Portolan CPF: 023.907.239-18 SIAPE: 2445613 EMAIL: alessandra.portolan@ifc-concordia.edu.br RAMAL: 4864

<b>Título do Projeto</b>
SARAU – Poesia e Música

<b>Área de conhecimento</b>
Linguagens e Códigos

<b>Disciplina(s) e Curso(s) aos quais o Projeto está vinculado</b>
Língua Portuguesa dos Terceiros Anos Médio/Técnico

<b>Caracterização da atividade</b>
Este projeto visa para motivar e valorizar alunos e servidores por meio da cultura e da arte e conta com a participação de artistas convidados, sem custo à instituição e ao público consiste em um Sarau Literomusical, intitulado Poesia e Música.
Início: (Abril/2017) <span style="float: right;">Término: (Outubro/2017)</span>

<b>Participantes</b>		
<b>Nome</b>	<b>Atividade desenvolvida</b>	<b>Carga horária semanal</b>
ALESSANDRA CARINE PORTOLAN	Coordenadora	6h
VINICIUS SILVA MOREIRA	Colaborador	1h
CINTHIA RENATA GATTO SILVA	Colaboradora	1h
NAJIN MARCELINO LIMA	Colaborador	1h
GILBERTO NILTON SILVESTRE	Colaborador	1h



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CATARINENSE  
CAMPUS CONCÓRDIA

Marco Ferri – 3F	Colaborador	-
Daiana Ribeiro – 3E	Colaborador	-
Milena Jachi – 3E	Colaborador	-
Beatriz Camargo da Rosa – 3E	Colaborador	-
Érika Inácio – 3E	Colaborador	-
Helen Signor – 3E	Colaborador	-
Karolina da Rosa Esteres – 3E	Colaborador	-
Caroline Zago – 3F	Colaborador	-
Lucas M. de Almeida – 3F	Colaborador	-
João Gustavo Carvalho – 3F	Colaborador	-
Vitor E. Menegat – 3F	Colaborador	-
Luiz Gustavo Allievi – 3F	Colaborador	-
Soraya Christ – 3D	Colaborador	-
Alcides Berlatto Jr. – 3D	Colaborador	-
André Bonetto – 3D	Colaborador	-
Lucas Dallelaste – 3D	Colaborador	-
Valdir Rugiski Jr. – 3D	Colaborador	-

<b>Público-alvo</b>	
<b>Caracterização (listar os discentes ou turmas envolvidas)</b>	<b>Quantidade estimada</b>
Alunos de Ensino Médio/Técnico	80
Alunos de Ensino Superior	40
Servidores do Campus	20

<b>Temas abordados</b>
Poesia em Cena, Jograís, Música Popular Brasileira e Internacional dos anos 60, 70 até a contemporaneidade, com destaque para o movimento de Contracultura: a cultura do “contra”, Bossa Nova, Jovem Guarda, Rock, conteúdo de Língua portuguesa dos 3os anos de Ensino Médio. Para tanto, abriga um trabalho interdisciplinar com as disciplinas de Língua Portuguesa/Literatura, Artes, História, Sociologia, Filosofia e proporciona a presença de escritores, músicos e instrumentistas da região.

<b>Objetivos</b>
-Difundir e levar ao conhecimento dos alunos de ensino médio clássicos musicais e da literatura em sessões de curto período, em ambiente externo e interacional. -Momento de integração dos alunos e aprimoramento da expressão oral e corporal. -Contribuir com o desempenho escolar e cidadão dos que têm participado das atividades que são desenvolvidas como o incentivado o hábito da leitura, da produção escrita e



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CATARINENSE  
CAMPUS CONCÓRDIA

expressividade, divulgando os sabres historicamente construídos e que são poucos socializados e fortalecer as parceria já existente e criar novas.

#### **Justificativa**

O Sarau-Poesia e Música nasce dessa necessidade de criar espaço que proporcione a toda e qualquer pessoa ou manifestação cultural e literária que queira compartilhar seus Saberes um ambiente que acolham as mais variáveis expressões culturais, que não encontram espaços para sua expressão e o evento que realizamos pretende ser este espaço de socialização e construção de saberes críticos, capaz de ganhar outros ambientes, valorizando os saberes do outro e vive versa.

#### **Metodologia**

Encontros quinzenais, nas quartas-feiras, às 12h30min, na praça central do Campus. As sessões de SARAU literomusical iniciarão às 12h30min e têm previsão de duração de 30min. Iniciam com breve saudação por parte da coordenadora ou demais membros do projeto, e segue-se diretamente para as apresentações. A dinâmica do evento é a variedade nos segmentos apresentados, agilidade no preparo entre uma participação e outra e a participação súbita dos espectadores. É incentivada a manifestação dos participantes/ouvintes para a declamação e interpretação musical.

#### **Cronograma de atividades do Projeto**

Meta	Descrição	Duração	
		Início (mês/ano)	Término (mês/ano)
1	Quinzenalmente	Abril/2017	Outubro/2017
2			

#### **Resultados esperados**

Acredita-se que o impacto social e cultural deste projeto será oportunizar um ambiente favorável ao hábito da leitura, de expressões culturais e literárias e de divulgação e troca de sabres importantes para manter viva a cultura local.

#### **Referências**

ARROYO, M. Culturas Juvenis – Música e Escola: O que a literatura problematiza. In: XVI Congresso da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Música (ANPPOM), 2006, Brasília. Disponível em: <http://www.anppom.com.br/anais>.  
BENEDETTI, K. S.; KERR, D. M. O papel do conhecimento musical cotidiano na educação musical formal a partir de uma abordagem sócio-histórica. Revista da Abem. Porto Alegre: 2008, vol. 20, p. 35-44. Disponível em: <http://www.abemeduacaomusical.org.br>  
BRUNIS, V. Música e Cidadania: o papel da música para o desenvolvimento intelectual, emocional e moral do indivíduo. Disponível em: <http://www.virtu.ufjf.br/artigo%20a24.pdf>. GERALDI, João Wanderley. O texto na sala



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA CATARINENSE  
CAMPUS CONCÓRDIA

de aula. São Paulo: Ática, 1994.

KLEIMAN, Ângela, Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. Campinas: Pontes, 1990.

**Parecer do NDE ou NDB**

**Parecer do Comitê de Ensino**

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Coordenador do Projeto

  
\_\_\_\_\_  
Assinatura do Presidente do Comitê de Ensino

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**PORTARIA Nº 129 CCON/IFC/2017, DE 10 DE ABRIL DE 2017**

O Diretor-Geral do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Catarinense – Campus Concórdia, no uso de suas atribuições conferidas pela Portaria nº 288 de 26/01/2016 publicada no DOU de 27/01/2016, RESOLVE:

Art. 1º – **DESIGNAR** a comissão organizadora da I Semana do Ensino Técnico do IFC - Campus Concórdia, com vigência até dezembro de 2017, constando os seguintes membros:

- Renata Almeida Chagas – Coordenadora (4 horas semanais no PTD)
- Alessandra Carine Portolan – Colaboradora (1 hora semanal no PTD)
- Cíntia Renata Gatto Silva – Colaboradora (1 hora semanal no PTD)
- Leandro Marcos Tessari – Colaborador (1 hora semanal no PTD)
- Najin Marcelino Lima – Colaborador (1 hora semanal no PTD)
- Nei Frozza - Colaborador (1 hora semanal no PTD)
- Rudinei Kock Exterckoter – Colaborador (1 hora semanal no PTD)
- Sheila Crisley de Assis - Colaboradora (1 hora semanal no PTD)
- Suzana Back - Colaboradora (1 hora semanal no PTD)

Art. 2º – Esta portaria entra em vigor nesta data.

  
NELSON GERALDO GOLINSKI  
Diretor Geral  
Port. n. 288/2016 DOU de 27/01/2016

**PORTARIA Nº 108 CCON/IFC/2017, DE 28 DE MARÇO DE 2017**

O Diretor-Geral do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Catarinense – Campus Concórdia, no uso de suas atribuições conferidas pela Portaria nº 288 de 26/01/2016 publicada no DOU de 27/01/2016, RESOLVE:

Art. 1º – **CONSTITUIR** Comissão Organizadora da VII MIC – Mostra de Iniciação Científica do IFC – Campus Concórdia, composta pelos seguintes membros:

Alessandra Carine Portolan, SIAPE 2445613 - Presidente

Eduardo Negri Mueller, SIAPE 1988158

Ricardo Benetti Rosso, SIAPE 2322508

Juliano Dutra Schmitz, SIAPE 1270897

Flaviane Predebon Titon, SIAPE 1786868

Andriceli Richit, SIAPE 2054124

Carina Faccio, SIAPE 1544788

Gilmar de Oliveira Veloso, SIAPE 1667886

Ana Julian Faccio, SIAPE 2168263

Jonas Antunes da Silva, SIAPE 2576432

Art. 2º – Para fins no cômputo do Plano de Trabalho Docente - PTD serão atribuídas até 4 horas semanais ao presidente e até 1 hora semanal aos demais membros docentes.

Art. 3º – Esta portaria entra em vigor nesta data e terá validade até Dezembro/2017.

  
NELSON GERALDO GOLINSKI  
Diretor Geral  
Port. n. 288/2016 DOU de 27/01/2016

**ANEXO 1**

**Plano de Trabalho – Edital Nº 133/2017 – PROEX / PROPI / PROEN**  
(instruções de preenchimento no sistema SIGAA encontram-se ao final)

**Dados do *campus* e responsáveis:**

*Campus* proponente: CONCÓRDIA

Diretor(a)-Geral: NELSON GERALDO GOLINSKI

Coordenador(a) de Extensão: MÁRIO LETTIERI TEIXEIRA

Coordenador(a) de Pesquisa: MARCELA Z. TRONCARELLI

Diretor de Desenvolvimento Educacional: FÁBIO BALBO

**1. Dados gerais da ação:**

Título do evento: VII MIC

Período de realização: 20/09/2017 a 21/09/2017

Pesquisador/Coordenador (a) do Evento: ALESSANDRA CARINE PORTOLAN

Local de realização: IFC-CAMPUS CONCÓRDIA

**2. Dados do curso/evento:**

Resumo:

Este evento abre espaço para debater temas que relacionam a teoria e a prática a partir de trabalhos científicos que contemplem diferentes componentes curriculares e áreas de conhecimento do ensino fundamental, do nível técnico integrado ao ensino médio, subsequente, superior, pós-graduação e demais programas (FIC/PRONATEC). Os trabalhos serão apresentados nas modalidades painel e apresentação oral.

Programação:

Exposição de trabalhos (oral e painel): Professores, técnicos-administrativos, pesquisadores e alunos do IFC – *Campus* Concórdia e de instituições de ensino públicas ou privadas, em especial de Concórdia e região, oriundos de cursos do Ensino Médio, de Ensino Superior, de Pós-graduação; e de Cursos Técnicos, de Extensão e Profissionalizantes;

Visitação: alunos e professores de todos os níveis de ensino, pais e comunidade em geral

Objetivos gerais:

A VII MIC tem como proposta ser uma mostra municipal que proporcione uma maior interação estudantil com a comunidade local e regional. O evento pretende ainda incentivar o desenvolvimento de pesquisas e atividades de extensão, primando sempre pelo conhecimento e pela ética.

Resultados esperados:





A participação de considerável público, repercussão positiva da Instituição, tanto pela qualidade do evento, quanto pela excelência dos trabalhos apresentados.

**3. Miniatividades:**

**INFORME OS DADOS DAS SUB ATIVIDADES: (não há miniatividades)**

Título:

Período:

Horário:

Carga horária:

Vagas:

**4. Membros da equipe da ação**

Preencher somente no sistema SIGAA.

**5. Equipe executora (nesta fase devem ser informados os objetivos e atividades do evento).**

**OBJETIVO 1:**

Divulgação de trabalhos de iniciação científica desenvolvidos por Professores, técnicos-administrativos e alunos do IFC – *Campus Concórdia*, ambos, bem como, demais pesquisadores de instituições de ensino públicas ou privadas, em especial de Concórdia e região, oriundos de cursos do Ensino Médio, de Ensino Superior, de Pós-graduação; e de Cursos Técnicos, de Extensão e Profissionalizantes.

**DADOS DA ATIVIDADE**

**Descrição da atividade 1:** Apresentações Oraís

Carga horária: 16h

Período: 20/09/2017 a 20/09/2017

**Membros da Atividade:**

Membro: ALESSANDRA CARINE PORTOLAN

Carga horária: 4h/semana

Membro: EDUARDO NEGRI MUELLER

Carga horária: 1h/semana

Membro: RICARDO ROSSO

Carga horária: 1h/semana

Membro: JULIANO DUTRA SCHMITZ

*Handwritten initials: J. B.*

Carga horária: 1h/semana

Membro: FLAVIANE PREDEBON

Carga horária: 1h/semana

Membro: ANDRICELI RICHIT

Carga horária: 4h/semana

Membro: CARINA FACCIO

Carga horária: 1h/semana

Membro: GILMAR DE OLIVEIRA VELOSO

Carga horária: 1h/semana

Membro: ANNA JULIAN FACCIO

Carga horária: 1h

Membro: JONAS ANTUNES

Carga horária: 1h

**Descrição da atividade 2:** Apresentação de Pôsters

Carga horária:

Período: \_20/\_09\_/2017 a \_20/\_09\_/2017

**Membros da Atividade:**

Membro: ALESSANDRA CARINE PORTOLAN

Carga horária: 4h/semana

Membro: EDUARDO NEGRI MUELLER

Carga horária: 1h/semana

Membro: RICARDO ROSSO

Carga horária: 1h/semana

Membro: JULIANO DUTRA SCHMITZ

Carga horária: 1h/semana

Membro: FLAVIANE PREDEBON

Carga horária: 1h/semana

Membro: ANDRICELI RICHIT

Carga horária: 4h/semana

Membro: CARINA FACCIO

Carga horária: 1h/semana

Membro: GILMAR DE OLIVEIRA VELOSO

Carga horária: 1h/semana

Membro: ANNA JULIAN FACCIO

Carga horária: 1h

Membro: JONAS ANTUNES

Carga horária: 1h

**OBJETIVO 2: (não há)**

**DADOS DA ATIVIDADE**

**Descrição da atividade 1:**

Carga horária:

Período: \_\_\_/\_\_\_/2017 a \_\_\_/\_\_\_/2017

**Membros da Atividade:**

Membro:

Carga horária:

Membro:

Carga horária:

**Descrição da atividade 2:**

Carga horária:

Período: \_\_\_/\_\_\_/2017 a \_\_\_/\_\_\_/2017

**Membros da Atividade:**

Membro:

Carga horária:

Membro:

Carga horária:

**6. Orçamento Detalhado**

Preencher no Anexo 2.

**7. Orçamento (valor solicitado ao edital):**

Natureza da despesa		Valor total solicitado ao Edital
Código	Especificação	Valor total
339000	Custeio	R\$ 4.982,00

*GP* *B.*

	Total	R\$ 4.982,00
--	-------	--------------

### Seleção e apresentação de Trabalhos

Descrever a quantidade de trabalhos de extensão e de pesquisa a serem apresentados no evento, se haverá uma seleção e, caso sim, qual metodologia será utilizada para essa seleção. Deve-se mencionar também de quais editais internos e externos esses trabalhos são oriundos, ou se não estão vinculados a editais.

Os trabalhos inscritos serão avaliados por uma comissão julgadora constituída para esse fim, formadas por professores/profissionais de outras instituições. Não há limite de trabalhos de pesquisa e extensão a serem inscritos no evento, sendo que estes serão selecionados de acordo com os critérios abaixo:

- . Relevância da temática abordada;
- . Originalidade;
- . Clareza e coerência;
- . Informações sobre objetivos/metodologia/resultados/conclusão do trabalho;
- . Obediência às normas estabelecidas pela comissão organizadora.

Somente os trabalhos inscritos e aprovados deverão ser apresentados na VII MIC, sendo que os mesmos serão publicados nos anais online da VII MIC sob ISSN 2317-8671. Os melhores trabalhos apresentados na VII MIC nas categorias Pesquisa e Extensão serão selecionados para MICT.

Os trabalhos a serem apresentados não estão necessariamente vinculados a editais internos ou externos.

### Outras fontes de financiamento

Descrever se será encaminhada proposta solicitando recursos de outras fontes de financiamento, especialmente agências de fomento públicas, bem como a contrapartida do *campus*.

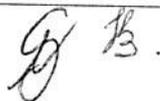
Apenas contrapartida do Campus: lanche.

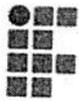
### Declaração

Na qualidade de representantes legais do proponente, declaramos para fins de comprovação junto à Reitoria do IFC, e de acordo com os efeitos e sob as penas da lei, que os recursos orçamentários de custeio, elencados neste Plano de Trabalho, serão destinados exclusivamente para a aquisição e/ou locação de materiais listados nos anexos do mesmo e que estes se destinam para o uso especificado no Edital Nº 133/2017.

Pede deferimento.

Blumenau, SC, \_11\_ de \_março\_ de 2017.

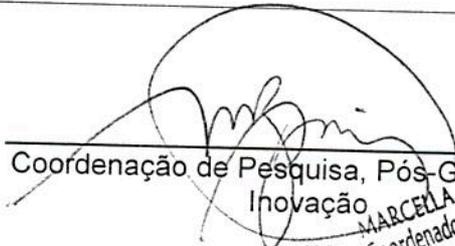
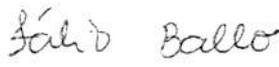
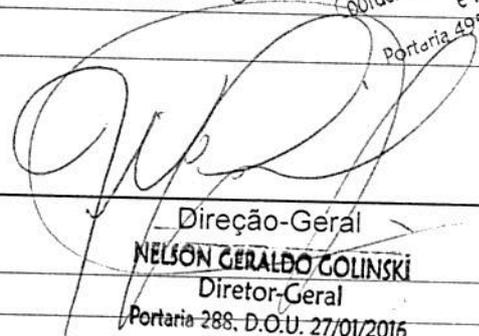




**INSTITUTO FEDERAL**  
Catarinense

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE

Proponentes:

 <hr/> <p>Coordenação de Extensão <b>MARIO LETTIERI TEIXEIRA</b> Coordenador Geral de Extensão Portaria 492, DOU 25/08/2016</p>	 <hr/> <p>Coordenação de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação <b>MARCELA ZAMBONI</b> Coordenadora de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação Portaria 495, DOU 24/08/2016</p>
 <hr/> <p>Direção de Desenvolvimento Educacional <b>FÁBIO ANDRÉ NEGRI BALBO</b> Diretor de Desenvolvimento Educacional Portaria 32, D.O.U. 28/01/2016</p>	 <hr/> <p>Direção-Geral <b>NELSON GERALDO GOLINSKI</b> Diretor-Geral Portaria 288, D.O.U. 27/01/2016</p>

ANEXO 2

Detalhamento do Plano de Trabalho referente ao Edital Nº 133/2017. Itens de despesa de Custeio

Itens de despesas de custeio		Descrição detalhada do item (especificação)		Unitário (R\$)	Total (R\$)
Item	Quantidade	Unidade			
01	350	un.	Canetas ecológicas. Corpo: cilíndrico rígido de papel reciclado; Extremidades: plástico reciclado em cor a ser definida; Carga: tinta azul. Silkscreen ou equivalente em tamanho mínimo de 11mmX11mm. Espessura do corpo: 8mm; Comprimento do corpo: 105 mm.	1,46	511,00
02	350	un.	Bloco de anotações. Formato 15cmX21cm. Capa em papel cartão 180g/m2 4X0 cores. Miolo: 50 folhas em papel sulfite 75g/m2 4X0 cores. Colado na parte superior.	3,79	1.326,50
03	70	un.	Cartaz. Papel couchê brilho 115g/m2, 4x0 cores, tamanho A3.	2,50	175,00
04	350	un.	Folheto. Papel sulfite branco. A4. Colorido 4X0.	0,65	227,50
05	350	un.	Pasta. nylon 600 personalizada. 31X37cm. Zipper na parte superior.	6,50	2.275,00
06	02	un.	Faixa lona. Colorida 4X0. Tamanho 4mt comprimento X 1m altura	195,00	390,00
07	02	un.	Banner. Tamanho 1mt altura X 80 cm largura. Acabamento tubetes/ponteiras/barbante	38,50	77,00
<b>TOTAL (R\$)</b>					<b>4.982,00</b>

13. 



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica - SETEC  
Instituto Federal Catarinense – Reitoria

**PORTARIA Nº800/2017, DE 28 DE MARÇO DE 2017**

**REITORA SUBSTITUTA DO INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE**, no uso da competência que lhe foi subdelegada pela Portaria 782 de 24/03/2017, publicado no D.O.U, seção 2, Pg.18 em 27/03/2017, considerando o que consta no Processo nº 23351.000300/2016-80,

**RESOLVE:**

Art. 1º – **DESIGNAR**, os servidores **MARIO LETTIERI TEIXEIRA**, Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, Matrícula SIAPE 1755182, lotado(a) no *Campus* Concórdia, **ALESSANDRA CARINE PORTOLAN**, Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, Matrícula SIAPE 2445613, lotado(a) no *Campus* Concórdia e **NEIDE CRISTIANE DANNEHAUER**, Assistente em Administração, Matrícula SIAPE 1871777, lotado(a) no *Campus* Concórdia, para, **sob a presidência do primeiro**, constituírem Comissão responsável por analisar e emitir parecer referente à transferência de seu programa de Pós-Graduação em Comunicação e Linguagens – em nível Doutorado, oferecido pela Universidade de Tuiuti do Paraná – UTP, para o Curso de Pós-Graduação em Literatura – em nível de Doutorado – oferecido pela Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC, nos termos Art. 29 da Resolução 009- CONSUPER/2013.

Art. 2º - Esta Portaria entra em vigor nesta data.

  
**JOSEFA SUREK DE SOUZA**  
Reitora Substituta em Exercício

# Núcleo de Estudos do Brasil Meridional

Endereço para acessar este espelho: [dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4721465603253163](http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4721465603253163)

## Identificação

**Situação do grupo:** Certificado

**Ano de formação:** 2011

**Data da Situação:** 10/10/2013 13:57

**Data do último envio:** 13/02/2017 21:35

**Líder(es) do grupo:** Fernando José Taques

**Área predominante:** Ciências Humanas; Sociologia

**Instituição do grupo:** Instituto Federal Catarinense - IF-Catarinense

**Unidade:** Campus Ibirama



## Endereço / Contato

Endereço

**Logradouro:** R. Dr. Getúlio Vargas

**Número:** 3006

**Complemento:**

**Bairro:** Bela Vista

**UF:** SC

**Localidade:** Ibirama

**CEP:** 89140000

**Caixa Postal:**

Localização geográfica

**Latitude:** -27.0451647

**Longitude:** -49.512447899999984

### Contato do grupo

**Telefone:** (47) 3537-6200

**Fax:** (47) 3537-6200

**Contato do grupo:** [fernando.taques@ibirama.ifc.edu.br](mailto:fernando.taques@ibirama.ifc.edu.br)

**Website:** <http://www.ifc.edu.br/ibirama/site/>

## Repercussões

### Repercussões dos trabalhos do grupo

O Núcleo de Estudos do Brasil Meridional é um espaço de reflexão e intercâmbio de conhecimentos e que procura propiciar aos acadêmicos interessados apoio para investigar e pesquisar o cotidiano no sul do Brasil

### Participação em redes de pesquisa

Rede de pesquisa	Website/Blog
Nenhum registro adicionado	

## Linhas de pesquisa

Nome da linha de pesquisa	Quantidade de Estudantes	Quantidade de Pesquisadores
Educação e Diversidade	0	1
Estudos Culturais	1	8
Linguagem e Interação Social	1	11
Relações de Poder e Subjetividade	1	4

## Recursos humanos

Pesquisadores	Titulação máxima	Data inclusão
Alessandra Carine Portolan	Doutorado	Não informada
Ana Silvia de Lima Vielmo	Mestrado Profissional	14/05/2014