

Escritores da Liberdade

Acadêmicas: Aline Lohmann, Daiane Tapparello, Darlusa Zat, katia Neis e Leila Miglioretto.

Disciplina: História

Turmas: 8º e 9º ano.

Após assistirem o filme os alunos serão questionados sobre o que entenderam sobre o Holocausto, como o filme trata de forma breve iremos nos aprofundar mais sobre este tema.

Os alunos serão divididos em grupos de 4 ou 5 pessoas, e uma pesquisa detalhada em livros, jornais, revistas, internet... será proposta. Cada grupo receberá uma ou mais perguntas específica para serem respondidas. Dentre elas:

- Qual foi a origem da palavra Holocausto?
- O que foi o Holocausto?
- Quais eram os ideais do nazismo?
- Qual a implicação do nazismo para o povo judeu?
- O que foram os campos de concentração?
- Quem foi Adolf Hitler e qual foi seu papel no Holocausto?
- Qual foi o motivo do Holocausto? Por que os judeus eram mortos?

Cada grupo deverá também confeccionar cartazes com frases, fotos, símbolos, imagens... relacionadas ao Holocausto.

Para finalizar será realizado um seminário, onde cada grupo apresentará o que pesquisou e aprendeu, possibilitando assim com que todos os alunos saibam a resposta de todas as perguntas propostas. E para que haja discussão sobre o tema e que todos tenha uma aprendizagem significativa.

Acadêmicas: Ana Paula, Mariana, Patrícia e Tauane

Atividade 1: Leia o texto (Reportagem) e responda as questões propostas:

Adolescente é assassinado por gangue do tráfico de drogas em Planaltina

Vítima pertenceria a grupo rival e polícia investiga se caso foi por acerto de contas

Do R7, com TV Record Brasília

Um adolescente de 17 anos foi assassinado na noite desta terça-feira (4), em Planaltina de Goiás, cidade do Entorno do Distrito Federal. A suspeita é de que o jovem tenha sido morto por inimigos de uma gangue que atua no tráfico de drogas da região. A polícia investiga o caso, mas a família da vítima diz que o assassinato foi motivado pela disputa no comando do tráfico.

A vítima estava em uma rua com amigos quando um homem passou atirando. A polícia ainda não identificou o suspeito pelo crime. No momento do crime, cerca de dez pessoas estavam com o adolescente, mas apenas ele foi atingido pelos tiros.

Questões para análise

1. Do que se trata a reportagem acima?

2. Quais os principais temas abordados na reportagem?

3. Em sua opinião, por que o menino estava nesta situação?

4. Você acredita que esta história poderia ter um fim diferente? Por que?

5. Quais são as desvantagens de estar no “mundo das drogas”?

6. Qual a relação da reportagem com o filme “Escritores da liberdade”?

Atividade 2: Fazer uma pesquisa sobre drogas com o seguinte Roteiro:

1. *Quais o tipos de drogas existentes atualmente?*

2. *O que acontece com nosso organismo ao usarmos drogas?*

3. *Como acontece a prevenção das drogas? Quais as leis existentes?*

4. *Quais os prós e os contras da legalidade das drogas. Quais países que usam drogas com o intuito medicinal?*

Atividade 5: Dentre as drogas existentes podemos considerar o álcool uma das drogas mais utilizadas no mundo. Desta maneira segue abaixo algumas questões para análise e respostas:

1. Quais são os perigos que o álcool pode trazer para quem o ingere com frequência?

2. Quais os riscos que correm as pessoas, sejam elas adolescentes, jovens, adultos, etc., se dirigirem sobre efeito de algum tipo de álcool?

3. “Várias pesquisas já mostraram que o álcool potencializa a agressividade”, [em](#) um de pesquisadores da Universidade de Grenoble (França). “Nesse, propuseram que a ligação entre bebida e violência é tão forte que a mera exposição a mensagens subliminares relacionadas ao álcool automaticamente ativa pensamentos e comportamentos agressivos”. Na sua opinião essa afirmação é verdadeira ou não, justifique.

4. Caso uma pessoa tenha bebido em uma festa ou em casa qual a quantidade de álcool que ela pode ter no sangue para não ser preso ao fazer o teste do bafômetro?

5. Algumas pesquisas indicam que beber cerveja, vinho, entre outros, moderadamente pode trazer benefícios para a saúde. Faça uma pesquisa e indique quais são as bebidas e em que quantidade elas podem ser ingeridas para que não façam mal.

Material: Tecido tnt, Bíblia, cenário

Objetivos: Fazer com que o aluno reflita sobre o uso de entorpecentes e a educação da família.

Desenvolvimento: Depois de assistir o filme Escritores da Liberdade, os alunos serão divididos em grupos com 8 componentes com a finalidade de ensaiarem e apresentarem o teatro proposto.

Avaliação: A avaliação do aluno será no aspecto conjuntivo, sociabilidade e respeito a colegas e professor (a). Será levado em conta: O conhecimento adquirido através de texto.

TEATRO- REFLEXÃO

Mãe - (Sentada) Lê trecho de Bíblia e refletindo.

Filho – (Entra em casa, sujo, descabelado, fala com a mãe, com ar de deboche, manuseando celular).

- De novo lendo essa baboseira mãe, kakakakaka...

Mãe- Sim meu filho aqui está todas as instruções de Deus para nossa vida, você também deveria ler.

Filho – Tá louca mãe, isso é coisa para velhos, eu sou jovem e quero aproveitar a minha vida, fui... (perturbado, sai batendo a porta)

Mãe – Oh meu Deus, como esse menino sai assim, não faz nem um lanche, e nem uma oração! Não alimenta o corpo, nem o espírito.

A mãe sai, e o jovem depois de um tempo volta alcoolizado, olhando para o relógio o tempo todo e faz cara de impaciência. Perturbado, de um lado para o outro, ouve uma voz:

Mentira (personagem) – Olá eu sou a mentira. Estou na sua mente e através de mim você enganará e será enganado, você se tornará um hipócrita, viverá comigo até a hora de sua morte.

Entra outro personagem:

Vícios – Nada como a mentira, kakakaka... Que diferença fará se você beber, fumar ou usar drogas. Eu sou os vícios da vida moderna e atual, afinal há tantos prazeres que você pode alcançar com bebidas e as drogas!

Entra outro personagem:

Ganância – Eu sou a ganância, e quero que você venha comigo para juntos roubarmos alguém. Você ficará rico, terá tudo o que sempre sonhou, viagens, roupas, joias, carros importados, você poderá aproveitar tudo o que o mundo lhe oferece.

Entra outro personagem:

Prostituição – Eu lhe garanto que sou um dos melhores prazeres que o mundo pode lhe oferecer, aproveite, há muita diversão, festas, prazer em torno da prostituição.

(Perturbado o jovem cai no chão).

Vozes: CRICIFICA-O, CRUCIFICA-O!

A mãe levanta e ora: Senhor tenha misericórdia do meu filho, ele está sendo enganado pelos males, os perigos que a vida mundana oferece. Ele está cego e totalmente perdido, tenha misericórdia dele.

(Entra Jesus) Dá a mão ao jovem e levanta-o do chão:

- Eu sou o caminho, a verdade e a vida. Quem me segue não anda nas trevas. (Ambos se abraçam).

(Os espíritos se afastam)

Acadêmicas: Natália Dal Zot E Rafaela Horn

Questionário sobre o filme:

- 1) Quais lições de vida podem ser observadas no filme?
- 2) Quais os problemas você observou no filme? Existe algum que se relacione com sua escola?
- 3) Você acha que no final houve superação das diferenças de classes sociais existentes no filme?
- 4) Por que você acredita que a diretora proíbe os alunos de lerem livros da biblioteca e de estudarem em classes melhores?
- 5) Será que nos dias de hoje, uma professora seria capaz de transformar uma turma problemática como ocorreu no filme?
- 6) Em seu entender, qual o objetivo da professora em comprar cadernos para os alunos fazerem seus diários?
- 7) Qual o objetivo da professora em levar seus alunos em uma viagem?
- 8) Qual personagem foi mais marcante para você? Justifique.
- 9) Qual a diferença entre as classes de Erin e do Prof. Gelford?
- 10) Seus pais participam de sua vida escolar?

Acadêmicos: Tuane Vieira, Ederson Trojan e Vanessa Marquette.

Atividades englobando a escrita, o vocabulário, a literatura, os pronomes, uso da linguagem, formação de frases, concordância verbal e conhecimento a respeito dos diversos tipos de textos, como por exemplo, a resenha, o resumo e a história narrativa.

1 – Resenha crítica escrita sobre o filme; a resenha deve conter:

- O título;
- A referência sobre o que se está falando;
- Resumo ou síntese do conteúdo;
- Avaliação crítica.

2 – Leitura do Diário de Anne Frank. Após, realização de um resumo escrito sobre o livro, contendo:

- Título;
- Corpo do texto;
- Referência;

3 – Escreva um texto narrativo sobre sua vida envolvendo acontecimentos que também apareceram no filme, ou outras situações positivas e negativas que marcam sua história.

Atividades para responder, envolvendo interpretação, opinião dos alunos, e conhecimentos gerais:

1 – A professora muito dedicada no filme faz de tudo para ajudar seus alunos, mesmo sem o apoio da direção. Ela inicia um projeto de leitura do livro que é o Diário de Anne Frank, uma menina judia alemã. Os livros foram muito importantes para os alunos. Você acredita que os livros são capazes de mudar a vida das pessoas?

2 – A escola do filme recebia diferentes tipos de alunos, da periferia, de classe social inferior, negros, latinos, e até alguns que cumpriam liberdade condicional por crimes cometidos. A direção escolar sentia aversão por esses alunos. Em sua opinião, porque a direção proibia que os alunos lessem os livros da biblioteca da escola?

3 – O filme se passa nos Estados Unidos, com gangues rivais e brigas. Uma história que pode ser vista em outros países também, inclusive aqui no Brasil. Você acredita que os alunos brasileiros são semelhantes aos do filme? Explique.

4 – O filme conta uma história de pessoas que vivem na violência, no preconceito, na agressividade, e na exclusão. Também mostra que as pessoas podem mudar serem melhor mais dignos apesar de todas as dificuldades e problemas, além de poderem ser autores de sua própria história. Em sua opinião, como podemos ser pessoas melhores, mais dignas, tolerantes e capazes de construir uma vida digna e um mundo melhor?

5 – A professora do filme tentou e conseguiu mudar as atitudes de alunos problemáticos na escola. Nos dias atuais, você acha que isto é possível de acontecer? Explique.

6 – Você acredita que uma pessoa pode fazer a diferença na sociedade? Cite exemplos de pessoas que você talvez conheça que fizeram ou fazem a diferença.

7 – Que lições de vida podem ser extraídas do filme “Escritores da Liberdade”?

8 – Que gênero literário pertence a época retratada no filme que também fala sobre a 2ª Guerra Mundial?

9 – Faça uma poesia dramática sobre o assunto “Discriminação Social/racial”.