

## **Gênio Indomável**

**Acadêmicas: Maria Joana Detófano e Sulei Gross**

### **Jornal Voz do Estudante**

**Turma:** 9º ano

**Matérias:** Português, Artes e Matemática.

**Material:** Papel, imagens, tesoura e cola.

**Objetivos:** Trabalhar valores humanos na perspectiva de um ser solidário por meio da produção do conhecimento.

**Desenvolvimento:** Propor aos alunos a assistirem ao filme Gênio Indomável, que conta trajetória de um jovem problemático, que consegue responder uma questão matemática de nível avançado e termina caindo nas graças de um brilhante professor, que descobre, com o tempo, que o garoto se tratava do zelador da escola em que trabalha. Diversos problemas com brigas levaram o rapaz a correr o risco de ser preso, mas Lambeau, o referido professor, se responsabiliza por ele na frente do juiz, evitando sua prisão, mas, como parte do acordo, ele iria fazer terapia regularmente. O psicólogo escolhido para a missão se trata de um amigo de infância de Labeau, que demonstra ser uma pessoa sofrida com seu passado. Depois de assistir o filme debater o mesmo.

Depois de o debate organizar duplas para fazer a produção de um acróstico com o título do filme, uma poesia, pesquisar e falar sobre dez matemáticos mais importantes (confeccionar imagens sobre eles) e fazer um desenho inspirados em Picasso.

Com as produções concluídas, ter como resultado final um jornal.

**Avaliação:** O processo avaliativo deve acontecer continuamente em todos os seus atos. Sendo que o aproveitamento do aluno deve ser contínuo, de forma global, através da verificação do ensino e da aprendizagem em todas as atividades acontecendo de forma permanente e sistemática.